

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бобриковская средняя общеобразовательная школа»
Белевского района Тульской области

Принято

на заседании педагогического совета
от 31 августа 2018г. №1

Утверждено

приказом

от 31 августа 2018г. №45

Директор МОУ «Бобриковская СОШ»

А.М. Полетаikin



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку

Ступень обучения (класс) 10 класс, 11 класс

Количество часов 140, 136 Уровень профильный

Учитель Скоркина Анастасия Александровна

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Программы для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка 2-11 классы М., Просвещение, 2010 г. (под редакцией О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой и Н.В. Языковой).

2018г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с Требованиями к результатам основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, и авторской программой по английскому языку для 2-11 классов (Афанасьева О. В., Михеева И. В., Языкова Н. В. «Английский язык») и ориентирована на работу в российских общеобразовательных учреждениях и школах с углубленным изучением английского языка. В рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, соблюдается преемственность с примерными программами основного общего образования.

Согласно образовательному плану МОУ «Бобриковская СОШ» на изучение иностранного языка в старшей школе в профильном 10 классе выделяется 140 часов (4 часа в неделю, 35 учебные недели), в профильном 11 классе выделяется 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели), что соответствует требованиям ФГОС второго поколения.

На старшей ступени обучения предусматривается развитие учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу; ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте; обобщать информацию, выделять ее из различных источников.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Таким образом, программа реализует личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и потребностей. Она позволяет создать для десятиклассников адекватную их желаниям и потребностям образовательную среду и завершает подготовку по английскому языку в зависимости от сделанного ими выбора.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Цели обучения английскому языку

Изучение английского языка в 10-11 классах направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в 4-х основных видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо);

- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы;

- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре и традициям стран изучаемого языка;

- в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Формируется умение выделять общее и специфическое в культуре родной страны и стран, говорящих на английском языке, строить свое речевое и неречевое поведение, исходя из этой специфики; представлять свою собственную страну в условиях межкультурного общения посредством мобилизации жизненного опыта учащихся, наблюдений за событиями, происходящими в реальности, и ознакомления их с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, представленным в учебном курсе.

Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «иностраннй язык». В частности, углубляется понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, профессиональной состоятельности. Продолжается воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре; воспитание качеств гражданина и патриота своей страны.

Структура курса

10 класс

Курс изучается в объеме 140 часов, 4 часа в неделю.

Тема	Планируемое количество часов
Раздел 1. Увлечения, интересы молодёжи	35

(Man the Creator)	
Раздел 2. Личностные и деловые качества современных молодых людей (Man The Believer)	35
Раздел 3. Человек – дитя природы (Man the Child of Nature)	35
Раздел 4. Счастливый человек (Man the seeker of Happiness)	35
Итого за 10 класс	140 часов

11 класс

Курс изучается в объеме 136 часов, 4 часа в неделю.

Тема	Планируемое количество часов
Раздел 1. Звуки музыки (Sounds of music)	34
Раздел 2. Город и его архитектура (Town and its architecture)	34
Раздел 3. Чудеса света (Wonders of the world)	34
Раздел 4. Человек как величайшее чудо света (Man as the greatest wonder of the world)	34
Итого за 11 класс	136 часов

Основное содержание программы

Предметное содержание речи.

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья.

Социально-культурная сфера. Досуг молодежи. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Изобразительное искусство. Основные мировые религии, верования, предрассудки. Экологические проблемы современности.

Учебно-трудовая сфера. Возможности продолжение образования в высшей школе.

Виды речевой деятельности.

Говорение

Диалогическая речь.

Введение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени предусматривает:

- развитие умений участвовать в беседе;
- запрашивать информацию и обмениваться ею;
- высказывать и аргументировать свою точку зрения;
- расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию;
- брать на себя инициативу в разговоре;
- вносить пояснения и дополнения;

- выражать эмоции различного характера;

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны изучаемого языка.

Монологическая речь.

- подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);
- характеристика литературных персонажей и исторических личностей;
- описание событий;
- изложение фактов;
- высказывание своей точки зрения и ее аргументация;
- формулирование выводов;
- оценка фактов/событий современной жизни;
- сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;
- комментирование сходства и различий;
- овладение умениями публичных выступлений, такими, как: сообщение; доклад;
- представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Аудирование

На старшей ступени происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

При этом предусматривается развитие следующих умений:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения;

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

- ✓ ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- ✓ изучающее чтение – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

- ✓ просмотровое/поисковое чтение – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

Происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр)
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы;

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;
- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей.

Социокультурные знания и умения.

- расширение объёма страноведческих, лингвострановедческих и лингвокультурологических знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом интересов, наклонностей и предпочтений;
- углубление знаний о своей стране и странах изучаемого языка, их системе ценностей, менталитете, образе жизни, этнокультурных стереотипах, искусстве, архитектуре, науке, тенденциях развития современной цивилизации;
- развитие межкультурных умений нахождения общего значения происходящего, умения быть посредником культур;
- дальнейшее совершенствование социолингвистических факторов коммуникативной ситуации.

Языковые знания и навыки

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Объём лексического материала в 10 классе составляет более 2400 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Основные словообразовательные средства:

- словосложение по модели (easy-going, heart-breaking);
- словосложение по модели (horse-drawn, well-paid);
- словосложение по модели (blue-eyed, four-legged);
- словосложение по модели (five-year-old, second-hand);
- деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: anti- (antiwar), dis- (disloyal), mis- (misbehave), out- (outdo), un- (unfasten);
- конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (ape – to ape, dog – to dog);
- сокращение лексических единиц (exam – examination), в том числе с помощью создания аббревиатур (mp, ps, etc.);

Фразовые глаголы (to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with).

Синонимы (lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty).

Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite).

Грамматическая сторона речи

Морфология

1. Имя существительное

- особенности употребления нарицательных имен существительных:
 - а) оканчивающихся на ics (athletics, linguistics, etc.)
 - б) имеющих омонимичные формы для единственного числа (headquarters, means, series, species)
 - в) имеющих различия в зависимости от числа (air/airs, custom/customs)
 - г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (belongings, brains, lodgings, outskirts)
- особенности употребления собирательных имен существительных:
 - а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (people, cattle, the clergy, the police, the military)
 - б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team).

2. Местоимение

- местоимение one/ones и особенности его употребления.

3. Имя прилагательное

- адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (afloat, afraid, alike, alive, ashamed, asleep, awake);
- изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible);

- порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (a beautiful big old oval brown Turkish carpet).

4. Наречие

- наречие для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (generally, normally, hopefully, frankly, honestly).

5. Глагол

- транзитивные/переходные глаголы; предлоги to и for для введения прямого и косвенного дополнения в предложении с подобными глаголами (to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The fish is cooking.);

- структуры с глаголом have + V/V-ing:

а) have + object + V (They had us clean the floor.)

б) have + object + V (We'll have you dancing professionally in six months.)

в) won't/can't + have + object + V (I won't have you sitting (sit) about.).

6. Междометия

- междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi! Wow! etc.).

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения английского языка в 10 классе ученик должен

✓ **Знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения, в том числе профильно-ориентированных и отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

- новые значения глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; правила синтаксиса и пунктуации;

- религии стран изучаемого языка, фоновую и коннотативную лексику, лингвострановедческую и страноведческую информацию в рамках новых тем и ситуаций общения.

✓ **Уметь**

Говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения по ситуациям всего многообразия тем общения, предусмотренных данной программой;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

Аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность и новизну информации, определять свое отношение к ней;

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/ поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

Письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; писать небольшие эссе, заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных;

- соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;

- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах.

Формы и средства контроля

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

В процессе обучения в 10 классе проводятся следующие виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

В ходе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных определенной теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае являются речевые умения. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и ролевые игры, проекты, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль выявляет конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию.

Система оценивания учащихся 10-11 классов

1. ПИСЬМО

Вид письма	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
Словарный	Работа без ошибок и	Допущены 1-2 орфографические ошибки., в	Допущено от 3 -5 орфографичес	Допущено более 5	

диктант	исправлений	работе имеются исправления	ких ошибок., в работе имеются многочисленн ые исправления	ошибок.	
Личное письмо	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты. Правильно выбран стиль письма. Грамотно написан адрес отправителя, дата. Соблюдается речевой этикет личного письма (приветствие, завершение письма). Оформление письма соответствует формату ЕГЭ. Грамотно заданы вопросы получателю письма, Практически отсутствуют грамматически е и лексические ошибки. Знаки препинания расставлены верно. Орфографичес	Задание выполнено. Некоторые аспекты задания раскрыты не полностью. Имеются отдельные нарушения стилевого оформления письма. Имеются отдельные нарушения формата письма. Имеется ряд грамматическ их и лексических ошибок, не затрудняющи х понимание написанного письма. Объем письма не нарушен.	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты задания. .Нарушено стилевое оформление письма. Не соблюдаются принятые в языке формы вежливости. Имеются многочисленн ые ошибки лексико- грамматическ ого характера. Объем письма не соответствует требованиям ЕГЭ.	Задание не выполнено: Содержание не отражает аспекты, казанные в задании. .Не соблюдается формат письма Крайне ограниченный словарный запас. Не соблюдение правил грамматики. Нарушен объем письма.	

	<p>кие ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Объем письма составляет не менее 96 и не более 154 слов.</p>				
Эссе	<p>Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты.</p> <p>Высказывание логично.</p> <p>Средства логической связи использованы правильно, текст разделен на абзацы.</p> <p>Оформление письма соответствует формату ЕГЭ.</p> <p>Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче.</p> <p>Практически отсутствуют ошибки.</p> <p>Пунктуационное оформление текста правильно.</p>	<p>Задание выполнено.</p> <p>Некоторые аспекты задания раскрыты не полностью, имеются некоторые недостатки при использовании средств логической связи, делении текста на абзацы и нарушении формата высказывания.</p> <p>Встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.</p> <p>Имеется ряд грамматических ошибок, не</p>	<p>Задание выполнено не полностью.</p> <p>Содержание текста отражает не все аспекты задания.</p> <p>Высказывание не всегда логично, имеются многочисленные недостатки при использовании средств логической связи, их выбор ограничен.</p> <p>Деление текста на абзацы отсутствует.</p> <p>Многочисленные ошибки в формате высказывания.</p> <p>Использование неоправданно ограниченного словарного запаса. Часто</p>	<p>Задание не выполнено.</p> <p>Содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему.</p> <p>Отсутствует логика в построении высказывания, формат высказывания не соблюдается.</p> <p>Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.</p> <p>Грамматические, орфографические и пунктуационные правила не</p>	

	Объем высказывания составляет не менее 190 и не более 264 слов.	затрудняющих понимание текста Объем высказывания не нарушен.	встречаются лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, что затрудняет понимание текста.	соблюдаются.	
--	---	---	--	--------------	--

2. УСТНАЯ РЕЧЬ

Вид устного высказывания	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
Монологическое высказывание	Задание полностью выполнено, цель достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме. Социокультурные знания использованы в соответствии с заданной ситуацией. Высказывание связное, грамотно используются средства логической связи. Использует словарный запас и	Задание полностью выполнено, цель достигнута. Однако, тема раскрыта не в полном объеме. Социокультурные знания в основном использованы в соответствии с заданной ситуацией. Высказывание в основном связное, в целом грамотно используются средства логической	Задание выполнено частично. Цель общения достигнута не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Социокультурные знания мало использованы в соответствии с заданной ситуацией. В высказывании отсутствует логика. Средства	Задание не выполнено. Цель не достигнута. Тема не раскрыта. Словарный запас не достаточен для выполнения поставленной задачи. Неправильное использование грамматических структур. Речь не воспринимается на слух из-за большого	*Временной режим может быть установлен учителем в зависимости от задания. ** Дополнительные вопросы могут быть заданы учителем с целью помочь учащемуся добиться поставленной в монологическом высказывании задачи. В

	<p>разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически не делает ошибок. Речь понятна. Соблюдается правильный интонационный рисунок. Практически все звуки произносятся верно.</p> <p>Временной режим ответа соблюден. (1,5 – 2 минуты)*</p> <p>**Грамотно отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>связи.</p> <p>Использует достаточный словарный запас и грамматические структуры в основном в соответствии с поставленной задачей. Допускаются ошибки неточности, не затрудняющие понимания.</p> <p>Речь в основном понятна. Интонационный рисунок в основном правильный. Практически все звуки произносятся верно.</p> <p>В основном грамотно отвечает на дополнительные вопросы.</p>	<p>логической связи используются в ограниченном объеме, либо не используются вообще.</p> <p>Демонстрирует ограниченный словарный запас. Делает многочисленные лексические и грамматические ошибки. затрудняющие понимание.</p> <p>Много фонематических ошибок. Интонационный рисунок нарушен.</p> <p>Объем высказывания не соответствует норме.</p> <p>Затрудняется ответить на дополнительные вопросы.</p>	<p>количества грамматических, лексических и фонематических ошибок.</p> <p>Объем высказывания не соответствует норме.</p> <p>На дополнительные вопросы не отвечает.</p> <p>Отказ от ответа</p>	<p>таком случае оценка не снижается (либо она может быть повышена в случае со слабым учеником)</p>
Диалогическое высказывание	<p>Задание полностью выполнено в заданном объеме, цель</p>	<p>Задание выполнено, цель общения достигнута,</p>	<p>Задание выполнено частично. Цель общения</p>	<p>Задание не выполнено. Цель общения не достигнута.</p>	<p>* Временной режим как и количество реплик</p>

	<p>общения достигнута.</p> <p>Социокультурные знания использованы в соответствии с заданной ситуацией общения, грамотно используется речевой этикет.</p> <p>Демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает и поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, адекватно на них реагирует, проявляет инициативу при смене темы, восстанавливает беседу в случае сбоя.</p> <p>Грамотно использует средства логической связи.</p> <p>Аргументирует</p>	<p>однако тема раскрыта не в полном объеме.</p> <p>Социокультурные знания в основном использованы в соответствии с заданной ситуацией общения, используется речевой этикет.</p> <p>В целом демонстрирует способность логично и связно вести беседу: начинает при необходимости и в большинстве случаев поддерживает беседу с соблюдением очередности при обмене репликами, достаточно адекватно на них реагирует, не всегда проявляет инициативу при смене темы,</p>	<p>достигнута не полностью.</p> <p>Тема раскрыта в ограниченном объеме.</p> <p>Социокультурные знания мало использованы в соответствии с заданной ситуацией.</p> <p>Демонстрирует неспособность логично и связно вести беседу, не начинает и не стремится поддерживать, не проявляет инициативы при смене темы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника.</p> <p>Использует ограниченны</p>	<p>Не может поддерживать беседу.</p> <p>Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.</p> <p>Неправильное использование грамматических структур.</p> <p>Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произнесения многих звуков.</p> <p>Отказ от ответа</p>	<p>диалога задаются учителем и могут быть различными</p>
--	---	--	---	--	--

	<p>ет свою точку зрения. Принимает решение.</p> <p>Использует словарный запас и разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Практически не делает ошибок. Речь понятна.</p> <p>Соблюдается правильный интонационный рисунок.</p> <p>Практически все звуки произносятся верно.</p> <p>*Временной режим ответа соблюден.</p>	<p>демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника.</p> <p>Использует достаточный словарный запас и грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Допускаются ошибки, не затрудняющие понимание.</p> <p>Речь понятна.</p> <p>Практически все звуки произносятся верно.</p>	<p>й словарный запас и допускает многочисленные ошибки или ошибки, затрудняющие понимание.</p> <p>В основном, речь понятна: не допускает грубых фонематических ошибок, звуки и интонационный рисунок речи в большинстве случаев правильные.</p>		
--	---	--	---	--	--

3. АУДИРОВАНИЕ, ЧТЕНИЕ, ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Вид письма	Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2	Примечания
ЧТЕНИЕ АУДИРОВАНИЕ	85-100% выполнения задания	70-85% выполнения задания	50-70% выполнения задания	Менее 50% выполнения задания	При оценивании знаний учащихся учитель ранжирует ошибки в
Количество					

заданий 6	0 ошибок	1 ошибка	2-3 ошибки	4 и более ошибок	зависимости от ситуации (авансирован ная оценка, ошибка по оплошности учащегося, уровень задания А2+, В1 или В2 и т. д.) Если тест состоит из 5 заданий, оценка ставится в соответствии с набранным положительн ым баллом.
Количество заданий 7	0-1 ошибок	2 ошибки	3 ошибки	4 и более ошибок	
Количество заданий 8	0-1 ошибок	2 ошибки	3-4 ошибки	5 и более ошибок	
ЛЕКСИКО – ГРАММАТИЧЕСК ИЙ ТЕСТ					Если тест состоит из 5 заданий, оценка ставится в соответствии с набранным положительн ым баллом.
Количество заданий 10	0-1 ошибок	2-3 ошибки	4-5 ошибок	6 и более ошибок	
Количество заданий 20	1-2 ошибки	4-6 ошибок	8-10 ошибок	11 и более ошибок	

В линию учебно-методических комплектов для учащихся входят:

Учебник - О.В.Афанасьева, И.В.Михеева «English» Student's Book X класс для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2010

Рабочая тетрадь – Activity Book X О.В.Афанасьева, И.В.Михеева - Москва, Просвещение,2011

Аудиоприложение– CD MP3 О.В. Афанасьева, И.В. Михеева – Москва, Просвещение,2010

Книга для учителя – «Teacher's book» (методическое руководство для учителя) – Москва, Просвещение,2010

Календарно – тематическое планирование 10 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Контроль
1. Человек – творец. 35 ч					
1		Искусство. Картины и скульптуры.	1	Развитие навыков чтения.	Контроль навыков чтения
2		Известные художники мира. Новая лексика.	1	Развитие лексических навыков.	Текущий
3		Известные художники. Аудирование.	1	Формирование аудитивных навыков.	Контроль навыков аудирования
4		Зинаида Серебрякова. Монологическое высказывание с опорой на текст.	1	Обучение монологическому высказыванию с опорой на прочитанный текст.	Контроль навыков говорения
5		Рукотворная красота. Работа с текстом.	1	Формирование навыка чтения с полным пониманием содержания.	Контроль навыков чтения
6		Живопись. Знаменитые картины. Устная речь.	1	Развитие лексических навыков устной речи.	Контроль навыков говорения
7		Различные течения в искусстве. Работа с текстом.	1	Обучение поисковому чтению.	Контроль навыков чтения
8		Описание картины. Письменная речь.	1	Формирование лексико-грамматического навыка письменной речи.	Контроль грамматических навыков
9		Картина. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыка монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
10		Виды живописи. Диалогическое высказывание.	1	Формирование навыка диалогического высказывания.	Контроль навыков говорения
11		Новая лексика. Синонимы.	1	Формирование лексических навыков Синонимы shadow-shade.	Текущий
12		Выражения со словом <i>pièce</i> (кусочки, осколки).	1	Совершенствование лексических навыков.	Текущий
13		Причастие. Словообразование Adj+Participle 1.	11	Формирование грамматического навыка.	Контроль грамматических навыков
14		Британский художник Уильям Тёрнер. Работа с текстом.	1	Формирование лексического навыка.	Текущий
15		Повторение пройденной лексики. Фразовый глагол умереть (to die).	1	Формирование лексико-грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
16		Местоимение <i>one</i> и особенности его	1	Формирование грамматического навыка.	Контроль грамматич

		употребления.			еских навыков
17		Существительные. Единственное и множественное число.	1	Развитие грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
18		Существительные. Ван Гог и его знаменитые картины.		Развитие грамматических навыков.	Текущий
19		Ван Гог и его знаменитые картины. Работа с текстом.	1	Совершенствование грамматических навыков. Развитие навыков работы с текстом.	Контроль грамматических навыков, контроль навыков чтения
20		Направления в искусстве. Сочинение-рассуждение.	1	Формирование навыков поискового чтения. Формирование навыков письменной речи.	Контроль навыков чтения
21		Обобщение и закрепление лексических и грамматических навыков.	1	Закрепление лексических и грамматических навыков по теме.	Контроль грамматических навыков
22		Местоимения. Монологическое высказывание.	1	Закрепление лексических и грамматических навыков. Совершенствование навыков монологического высказывания по теме.	Контроль навыков говорения
23		Виртуальная картинная галерея. Что делает их особенными?	1	Совершенствование навыков диалогического высказывания по теме.	Контроль навыков говорения
24		Описание картины с опорой на текст. Аудирование.	1	Формирование аудитивных навыков.	Контроль навыков аудирования
25		Жанры в живописи. Диалогическая речь.	1	Формирование навыков диалогической речи.	Контроль навыков говорения
26		Мой любимый художник. Практика описания картины.	1	Закрепление лексических и грамматических навыков.	Текущий
27		Множественное число существительных. Монологическое высказывание.	1	Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
28		Посещение художественной выставки. Работа с текстом.	1	Проверка уровня сформированности навыков чтения учащихся.	Контроль навыков чтения
29		Фотография как вид изобразительного искусства. Монологическая речь.	1	Формирование навыков монологической речи.	Контроль навыков говорения
30		Описание картины. Практика устной речи.	1	Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
31		Разговорный этикет. Работа над клише.	1	Совершенствование навыков диалогической речи.	Контроль навыков диалогической речи
32		Искусство.	1	Формирование навыков устной речи.	Контроль

		Презентация и защита проекта.		Презентация и защита проектных работ.	навыков говорения
33		Поэзия «Мона Лиза». Практика перевода.	1	Развитие навыков перевода в поэтической форме. Контроль навыков чтения	Контроль навыков чтения
34		Поэзия «Мона Лиза». Повторение и обобщение лексико-грамматического материала раздела.	1	Повторение и обобщение лексико-грамматического материала раздела.	Текущий
35		Контрольная работа №1 по теме «Человек – творец. (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматик и, лексики изученного раздела
2. Человек верующий. 35 ч					
36		Вера человека. Священные здания: синагога, церковь, мечеть, пагода.	1	Формирование навыков чтения с полным пониманием текста.	Контроль навыков чтения
37		Свадебные предрассудки. Монологическое высказывание с опорой на текст.	1	Формирование навыков монологического высказывания по теме с опорой на заголовок текста.	Контроль навыков говорения
38		Греческая мифология. Новая лексика.	1	Развитие лексических навыков.	Текущий
39		Легенды Греции. Боги Греции и Рима. Работа с тематическим текстом.	1	Формирование навыков чтения с полным пониманием текста. Формирование навыков монологического высказывания с опорой на текст.	Контроль навыков чтения
40		Древнескандинавская мифология. Диалогическое высказывание.	1	Формирование навыков диалогического высказывания.	Контроль навыков говорения
41		Основные мировые религии. Оформление речевого высказывания.	1	Формирование коммуникативных умений правильно оформления речевого высказывания.	Контроль навыков говорения
42		Основные мировые религии. Работа с текстом.	1	Формирование навыков чтения.	Контроль навыков чтения
43		Страницы из Библии. Чтение с извлечением конкретной информации.	1	Формирование навыков чтения с извлечением частичной информации.	Контроль навыков чтения
44		Мифы и религии. Новая лексика. Диалог-рассуждение.	1	Формирование лексических навыков. Закрепление умения вести диалог-рассуждение по теме мифы.	Контроль навыков говорения
45		Высказывание на заданную тему. Обобщение и закрепление пройденного лексического материала.	1	Закрепление умений лексико-грамматического оформления речевого высказывания.	Контроль навыков говорения
46		Новая лексика. Слова-синонимы: несмотря на (in spite(of)-despite).	1	Формирование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков

47		Словообразование: суффиксы. Употребление суффиксов.	1	Формирование грамматических навыков употребления суффиксов.	Контроль грамматических навыков
48		Словообразование. Префиксы anti-, dis-.	1	Совершенствование грамматических навыков по данной теме.	Контроль грамматических навыков
49		Я хотел бы быть последователем этой религии, потому что... Диалогическая речь.	1	Совершенствование навыков диалогической речи.	Контроль навыков говорения
50		Фразовый глагол «проводить» (to carry). Особенности употребления.	1	Совершенствование лексических навыков.	Контроль грамматических навыков
51		Порядок слов в предложении. Особенности построения английского предложения.	1	Обучение оформлению речевого высказывания с учетом особенностей построения английского предложения.	Контроль навыков говорения
52		Наречия и прилагательные. Новые факты о прилагательных.	1	Развитие грамматических навыков.	Формирование грамматических навыков
53		Страницы из Библии. Полное понимание текста.	1	Совершенствование навыков чтения с полным пониманием текста.	Контроль навыков чтения
54		Новые факты о наречиях: вообще, нормально, обнадеживающе, очевидно. (Generally, normally, hopefully, evidently).	1	Формирование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
55		Наречие. Грамматический практикум.	1	Совершенствование грамматических навыков по теме: наречие.	Контроль грамматических навыков
56		Тайны мира. Практика разговорной речи.	1	Формирование навыков чтения с полным извлечением информации с использованием текста: «Тайны мира».	Контроль навыков чтения
57		Закрепление лексики по теме «Мировые религии». Чтение с полным извлечением информации.	1	Совершенствование лексических навыков по теме «Мировые религии».	Текущий
58		Мировая религия. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыка монологического высказывания по теме «мировая религия».	Контроль навыков говорения
59		По святым местам. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием.	Контроль навыков чтения
60		По святым местам. Диалогическое высказывание по теме.	1	Формирование навыка диалогического высказывания по теме.	Контроль навыков говорения
61		Мировые религии. Практика письменной	1	Формирование письменной речи. Сочинение-рассуждение на тему вера-	Контроль письменн

		речи по теме «Вера».		религия-мифология.	ых навыков
62		Практика разговорного этикета за столом. Беседа – дискуссия.	1	Формирование навыка проведения беседы-дискуссии в рамках темы религия.	Контроль навыков говорения
63		Традиционная Рождественская песня. Аудирование.	1	Развитие навыков аудирования.	Контроль аудитивных навыков
64		Религиозные праздники. Просмотровое чтение.	1	Развитие навыка просмотрового чтения.	Контроль навыков чтения
65		Религиозные праздники мировых религий. Монологическая речь.	1	Совершенствование навыков монологической речи.	Контроль навыков говорения
66		Религиозные праздники в христианстве. Работа с текстом.	1	Развитие навыков работы с текстом.	Контроль переводческого навыка
67		Закрепление и систематизация пройденного лексико-грамматического материала. Подготовка проектов по теме «Религии Китая и Японии».	1	Закрепление навыков поискового чтения.	Текущий
68		Обобщение и закрепление пройденного лексико-грамматического материала раздела.	1	Повторение и обобщение лексико-грамматического материала раздела.	Текущий
69		Презентация и защита проектов по теме «Религии Китая и Японии».	1	Презентация и защита проектных работ. Формирование навыков говорения.	Контроль навыков говорения
70		Контрольная работа №2 по теме «Человек верующий.» (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматик и, лексики изученного раздела
3. Человек – дитя природы. 35ч					
71		Человек - дитя природы. Чтение с полным пониманием содержания.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания.	Контроль навыков чтения
72		Человек - дитя природы. Монолог.	1	Развитие навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
73		Пожары. Аудирование.	1	Развитие аудитивных навыков.	Контроль навыков аудирования
74		Экологические организации мира. Работа с текстом.	1	Развитие навыка чтения с полным пониманием текста.	Контроль навыков чтения
75		Экологические организации мира.	1	Формирование коммуникативных умений, обсуждение текста.	Контроль навыков

		Обсуждение текста.			говорения
76		Природные катастрофы и их последствия. Диалог-расспрос.	1	Совершенствование навыка диалогической речи, диалог-расспрос.	Контроль навыков говорения
77		Вулканы. Работа над текстом.	1	Формирование навыков работы с текстом.	Контроль грамматических навыков
78		Природные катаклизмы. Закрепление лексики.	1	Совершенствование лексических навыков.	Текущий
79		Природные катаклизмы. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
80		Употребление словосочетаний со словом «доска» (board) в составе.	1	Формирование лексических навыков.	Текущий
81		Английские идиомы. Идиомы со словом «царапина» (scratch).	1	Формирование умений использовать идиоматические выражения в речевой деятельности; повышение речевой культуры уч-ся.	Контроль навыков говорения
82		Новая лексика. Слова – синонимы и их употребление.	1	Совершенствование лексических навыков.	Текущий
83		Числительные. Словообразование с числительными.	1	Формирование грамматических навыков по теме числительные.	Контроль грамматических навыков
84		Словообразование. Глаголы, образованные от названий животных.	1	Формирование умений использовать идиоматические выражения в речевой деятельности.	Контроль навыков говорения
85		Работа над текстом «Экологические организации». Диалог-дискуссия.	1	Закрепление навыков диалогической речи; развитие умения вести диалог – дискуссию.	Контроль навыков говорения
86		Работа над текстом: «Звуковая машина». Обсуждение текста.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания. Закрепление навыков монологического высказывания.	Контроль навыков чтения
87		Фразовый глагол «тереть» (to rub). Повторение видовременных форм глагола.	1	Формирование лексико-грамматических навыков. Развитие грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
88		Экологические проблемы. Совершенствование навыков говорения по теме.	1	Совершенствование навыков говорения.	Контроль навыков говорения
89		Пассивный залог. Повторение и закрепление грамматического материала.	1	Совершенствование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
90		Звуковая машина. Составление диалогов по тексту.	1	Совершенствование навыков говорения.	Контроль навыков говорения
91		Практика письменной речи. Особенности написания изложения.	1	Актуализация навыков письменной речи.	Текущий

92		Практика разговорного этикета. Диалог-переспрос.	1	Формирование коммуникативных умений: вести диалог-переспрос.	Контроль навыков говорения
93		Как я решил быть защитником природы. Творческая письменная работа.	1	Развитие навыков письменной речи.	Контроль навыков письменной речи
94		Работа над текстом Ричарда Адамсона. Просмотровое чтение.	1	Закрепление умения просмотрового чтения.	Контроль навыков чтения
95		Времена года у англоговорящих авторов. Страноведение.	1	Развитие лингвострановедческих знаний учащихся.	Текущий
96		Времена года у англоговорящих авторов. Закрепление лингвострановедческих знаний.	1	Закрепление лингвострановедческих знаний учащихся.	Текущий
97		Природные катастрофы: вчера и сегодня. Работа над глоссарием по теме.	1	Совершенствование навыков диалогической речи. Развитие умение правильного оформления речевого высказывания.	Контроль навыков говорения
98		Употребление условных предложений. Защита окружающей среды.	1	Закрепление лексических и грамматических навыков.	Текущий
99		Природа в картинах великих художников. Визуальная опора при составлении рассказа.	1	Обучение составлению рассказов с использованием визуальной опоры.	Развитие навыков говорения
100		Работа с провокативными высказываниями. Подготовка проектов.	1	Развитие умения спонтанно высказывать свое мнение. Развитие умения работать с большим объемом информации.	Контроль навыков говорения
101		Человек – дитя природы. Презентация проектных работ.	1	Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
102		Экологические проблемы. Экологические организации.	1	Развитие навыков устной речи.	Контроль навыков говорения
103		В мире английской поэзии: Уильям Батлер Йейтс. Языковая догадка.	1	Развитие лексических навыков и языковой догадки в контексте темы.	Текущий
104		В мире английской поэзии: Уильям Батлер Йейтс. Перевод в поэтической форме.	1	Развитие переводческих умений и навыков перевода в поэтической форме.	Контроль навыков перевода
105		Контрольная работа №3 по теме «Человек – дитя природы». (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматик и, лексики изученного раздела
4. Счастливый человек. 35ч					
106		Человек в поисках счастья. Чтение с полным пониманием содержания.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания.	Контроль навыков чтения

107		Человек в поисках счастья. Высказывание с опорой на текст.	1	Развитие навыков монологического высказывания с опорой на текст.	Контроль навыков чтения, контроль навыков говорения
108		Счастливая мать. Аудирование.	1	Развитие аудитивных навыков.	Контроль навыков аудирования
109		Самый счастливый момент в моей жизни. Спонтанное высказывание по теме.	1	Развитие речевого умения составлять спонтанно высказывание по теме.	Контроль навыков говорения
110		Мечта, ставшая реальностью. Чтение с полным пониманием содержания.	1	Формирование навыка чтения с полным пониманием текста.	Контроль навыков чтения,
111		Мечта, ставшая реальностью. Диалог-расспрос.	1	Совершенствование навыка диалогической речи, диалог-расспрос.	Контроль навыков говорения
112		Легко ли быть счастливым. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения
113		Работа над лексическим словарем. Слова-синонимы (pretty-very).	1	Актуализация лексики по теме: человек в поисках счастья. Совершенствование лексических навыков.	Текущий
114		Словообразование. Сокращение слов.	1	Формирование лексических навыков.	Текущий
115		Разговорный этикет. Разговор по телефону.	1	Формирование умений вести диалог по телефону.	Контроль навыков говорения
116		Что такое счастье? Составление диалогов.	1	Закрепление лексических навыков по теме.	Текущий
117		Счастливый человек. Поисковое чтение.	1	Формирование навыков поискового чтения. Обучение умению строить монологическое высказывание с опорой на текст.	Контроль навыков чтения, контроль навыков говорения
118		Фразовый глагол «придерживаться, втыкать» (to stick). Работа над лексическим материалом по теме.	1	Формирование лексико-грамматических навыков. Актуализация лексико-грамматического материала.	Контроль грамматических навыков
119		По страницам зарубежной литературы. Маленький принц.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием содержания.	Контроль навыков чтения
120		Неличные формы глагола. Инфинитив.	1	Формирование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
121		Причастие настоящего времени. Причастие прошедшего времени.	1	Формирование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
122		Практика разговорной речи. Описание	1	Совершенствование навыков говорения по теме.	Контроль навыков

		радостных моментов в вашей жизни.			говорения
123		Глагол «помогать» (help). Использование инфинитива после глагола «помогать»	1	Формирование лексико-грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
124		Несчастливые люди. Чтение с детальным извлечением информации.	1	Развитие навыков чтения с детальным извлечением информации.	Контроль навыков чтения
125		Составление плана по тексту «Несчастливые люди». Монологическое высказывание с опорой на план.	1	Формирование навыков монологического высказывания с опорой на план.	Контроль навыков говорения
126		Изучение грамматических структур. Глагол «иметь» (have) в настоящем продолженном времени.	1	Формирование грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
127		Работа над глоссарием: оптимисты и пессимисты. Актуализация лексики.	1	Актуализация лексических навыков по теме.	Текущий
128		«Счастье- это...».ь Сочинение-рассуждение на предложенную тему.	1	Закрепление навыков письменной речи.	Контроль навыков письменной речи
129		Выражения благодарности. Практика разговорного этикета.	1	Совершенствование навыков диалогической речи.	Контроль навыков говорения
130		Произведение известных поэтов. Стихотворение Чарльза Кингсли «Юный и старый» (Young and old). Стихотворение Джона Мейсфилда «Морская лихорадка» (Sea-Fever).	1	Развитие навыков чтения. Формирование переводческих навыков.	Контроль навыков чтения
131		Поисковое чтение. Работа над текстом «История скелета» (The skeleton story).	1	Закрепление умения поискового чтения. Формирование навыка чтения текста с полным пониманием на примере английской прозы (устный перевод).	Контроль навыков чтения
132		Обсуждение прочитанного текста по теме: «счастье». Обсуждение проблемных вопросов по теме счастья. Счастлив ли ты?	1	Формирования навыка монологической речи. Закрепление навыка диалогической речи.	Контроль навыков говорения
133		Лингвострановедческий справочник. Междометия в английском языке.	1	Развитие лингвострановедческих знаний учащихся.	Текущий
134		Работа над текстом: «Судьба человека на	1	Развитие навыков чтения с детальным пониманием информации.	Контроль навыков

		его ладони». Детальное понимание информации.			чтения
135		Контрольная работа №4 по теме «Счастливый человек». (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматики, лексики изученного раздела
136		Оформление речевого высказывания. Что нас делает счастливыми?	1	Развитие умение правильного оформления речевого высказывания.	Контроль навыков говорения
137		Работа над текстом: «Мечта, ставшая реальностью». Чтение с полным пониманием прочитанного.	1	Развитие навыков чтения с полным пониманием текста. Обучение составлению рассказов с использованием визуальной опоры.	Контроль навыков чтения
138		Работа над отрывком из произведения С. Моэма. Чтение с детальным извлечением информации.	1	Развитие навыков чтения с детальным извлечением информации.	Контроль навыков чтения, контроль переводческих навыков (письменный перевод)
139		Итоговая контрольная работа №5 (1ч)	1	Закрепление грамматики, лексики изученных в 10 классе.	Итоговый контроль знаний
140		Работа над ошибками. Презентация и защита проекта на тему «Слова мудрости».	1	Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков говорения

Календарно – тематическое планирование 11 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Контроль
1. Звуки музыки. 34 ч					
1		Музыка как вид искусства. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения с детальным пониманием информации. Введение в тему, вводная беседа, чтение тематического текста с разными стратегиями.	Контроль навыков чтения
2		Музыка в твоей жизни. Знакомство с музыкальными терминами.	1	Совершенствование навыков монологического высказывания. Беседа по теме, организация обмена мнениями, знакомство с музыкальными терминами.	Контроль навыков говорения
3		Современный мир музыки. Аудирование.	1	Развитие аудитивных навыков. Аудирование текста с его последующим обсуждением, отработкам речевых ситуаций по теме.	Контроль навыков аудирования
4		Мстислав Растропович. Дискуссия.	1	Развитие аудитивных навыков. Аудирование тематического текста, завершение данных утверждений, проведение мини-дискуссий	Контроль навыков аудирования
5		Британский композитор Генри Перселл. Высказывание по теме.	1	Развитие аудитивных навыков. Аудирование текста, послетекстовые задания, объяснение ответов. Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль навыков аудирования
6		Русские композиторы. Знакомство с деталями биографий композиторов.	1	Развитие навыков чтения текста и установления соответствий между его частями, знакомство с деталями биографий композиторов.	Контроль навыков чтения
7		Русская классическая музыка. Высказывание по теме.	1	Совершенствование навыков высказывания по теме, анализ результатов, использование фактического материала.	Контроль диалогической речи
8		Мой любимый композитор. Высказывание по теме.	1	Совершенствование навыков монологического высказывания.	Контроль монологической речи
9		Вольфганг Амадей Моцарт. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения текста (1 часть), обсуждение прочитанного.	Контроль навыков чтения
10		Вольфганг Амадей Моцарт. Первый романтик среди композиторов.	1	Развитие навыков чтения и обсуждения текста (2 часть), выполнение речевых упражнений.	Контроль навыков чтения, контроль диалогической речи
11		Вольфганг Амадей Моцарт. Современность музыки Моцарта.	1	Развитие навыков чтения и обсуждения текста (3 часть). Актуализация лексических навыков по теме.	Контроль навыков чтения, контроль диалогической речи
12		Произведения Моцарта. Аудирование.	1	Аудирование текста с его последующим обсуждением. Развитие навыка монологической речи.	Контроль навыков аудирования

					ия
13		Феномен ребёнка-вундеркинда. Диалог-обмен мнениями.	1	Закрепление навыка диалогической речи. Дискуссия по теме, обмен мнениями по теме.	Контроль диалогической речи
14		Юмор и комизм в произведении Дж. К. Джерома. Краткий пересказ.	1	Развитие навыков чтения, перевода и обсуждения тематического текста. Формирование навыков краткого пересказа основных событий.	Контроль переводческих навыков
15		Стиль Дж. К. Джерома. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения, перевода и обсуждения тематического текста. Формирование навыков краткого пересказа основных событий.	Контроль навыков пересказа
16		Вечера с друзьями. Характеристика героев.	1	Развитие навыков диалогической речи. Презентация диалогов, обсуждение подобных ситуаций, характеристика героев.	Контроль диалогической речи
17		Введение вокабуляра по теме. Словарные статьи.	1	Формирование лексических навыков по теме. Детальный анализ вводимой лексики, изучение словарных статей, примеров употребления.	Контроль произносительных навыков
18		Семантическая структура нового вокабуляра. Типичная сочетаемость изучаемых лексических единиц.	1	Закрепление лексических навыков по теме. Типичная сочетаемость изучаемых ЛЕ и их употребление в реальных контекстах.	Контроль произносительных навыков
19		Предлоги. Употребление предлогов с новыми словами.	1	Развитие лексических навыков. Использование новой лексики в речи, анализ приведенных речевых образцов.	Текущий
20		Синонимические группы. Использование различных средств выражения.	1	Развитие лексических навыков. Анализ возможностей использования различных средств выражения, включающих новую лексику для передачи сходного содержания.	Текущий
21		Игра на волынке. Работа с текстом.	1	Чтение тематического текста и анализ использования различных языковых средств.	Контроль навыков чтения
22		Дифференциальные признаки синонимов. Смех как способ выражения эмоций.	1	Развитие лексических навыков. Анализ ЛЕ, функционирующих в языке для передачи феномена смеха (результат и процесс), характеристика синонимических рядов. Различные ситуации общения, умение передавать комизм, иронию.	Контроль навыков говорения
23		Интервью у одноклассника. Фразовые глаголы.	1	Формирование грамматических навыков. Управляемый диалог; анализ и презентация, отработка слов-синонимов. Глагол to hit, его 4 послелогов, повторение ранее изученного материала.	Контроль грамматических навыков
24		Типы предложений. Классификации предложений по цели высказывания.	1	Ознакомление с теоретическим материалом по теме, понятие «синтаксиса». Пунктуация в конце предложений, предложения-просьбы и предложения-команды.	Текущий
25		Части речи. Главные члены предложения.	1	Развитие умения находить и именовать главные члены предложения, выраженные	Текущий

				разными частями речи.	
26		Второстепенные члены предложения. Дополнение как второстепенный член предложения.	1	Работа по схемам и таблицам, выполнение анализа предложений и их разбор по составу. Прямое, косвенное и предложное дополнение, их анализ в предложении.	Текущий
27		Виды обстоятельств. Сергей Васильевич Рахманинов.	1	Обстоятельства места, образа действия и времени. Закрепление лексики и грамматики урока, чтение текста-биографии.	Контроль грамматических навыков, контроль навыков чтения
28		Пётр Ильич Чайковский. Синонимы, фразовые глаголы, предлоги.	1	Закрепление лексико-грамматических навыков. Повторение синонимов, фразовых глаголов, предлогов.	Контроль навыков чтения
29		Времена английского глагола. Новая лексика.	1	Отработка и закрепление нового лексико-грамматического материала.	Контроль грамматических навыков
30		Сослагательное наклонение. Употребление в речи.	1	Введение понятия. Закрепление навыка употребления в речи сослагательного наклонения.	Текущий
31		Знаменитые музыканты. Составление диалогов по теме.	1	Развитие навыков диалогической речи. Презентация диалогов по теме, речевые задания по теме.	Контроль диалогической речи
32		Специальный словарь по теме «Музыка». Музыкальные инструменты. Типы музыкальных произведений. Симфонический оркестр.	1	Систематизация материала по теме, специальная лексика, практика в использовании. Наименования музыкальных инструментов, способы словообразования. Систематизация знаний по теме, их прослушивание и анализ. Состав оркестра, репертуар, роль дирижера, самые знаменитые оркестры.	Контроль произносительных навыков
33		Виды музыки. Периоды развития музыки. Подготовка к контрольной работе.	1	Развитие навыков чтения и обсуждения тематического текста Основоположники классической музыки.	Контроль навыков чтения
34		Контрольная работа №1 по теме «Звуки музыки». (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматики и лексики изученного раздела
2. Город и его архитектура. 34ч					
35		Архитектура как часть искусства. Мировые шедевры архитектуры.	1	Ознакомление с текстом-вступлением. Ознакомление учащихся с мировыми шедеврами архитектуры. Проведение опроса учащихся в контексте изложенной темы.	Контроль навыков чтения
36		Памятники архитектуры. Аудирование.	1	Знакомство с памятниками архитектуры. Развитие коммуникативных способностей учащихся на основе предложенных вопросов. Аудирование тематического текста и его обсуждение.	Контроль навыков аудирования

37		Международный стиль в архитектуре. Краткое высказывание по теме.	1	Развитие аудитивной памяти и внимания. Практика монологической речи учащихся.	Контроль навыков аудирования
38		Английские города. Страноведение.	1	Развитие навыков аудирования – разбор тематического текста и его обсуждение. Ознакомление учащихся со страноведческой информацией. Практика речи по теме «Естественная архитектура».	Контроль навыков аудирования, контроль монологической речи
39		Русские архитекторы. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения и обсуждение тематического текста. Организация дискуссии по проблемным вопросам.	Контроль навыков чтения
40		Микеланджело как архитектор. Стиль написания газетной статьи.	1	Обучение чтению с охватом общего содержания. Знакомство учащихся со стилем написания газетной статьи.	Контроль навыков чтения
41		Итальянская архитектура. Монологическое высказывание.	1	Развитие монологической речи учащихся по предложенным индивидуальным заданиям.	Контроль монологической речи
42		Впечатления о Лондоне. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения тематического текста с охватом полного содержания. Практика перевода. Выбор заголовка к тексту и его оценка.	Контроль навыков чтения
43		Переезд в большой город. Новая лексика.	1	Обсуждение прочитанного тематического текста. Работа с вокабуляром.	Контроль произносительных навыков
44		Экскурсия по Лондону. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыков монологического высказывания. Анализ прослушанного и систематизация вокабуляра.	Контроль монологической речи
45		Новая лексика. Употребление предлогов с новыми словами.	1	Ознакомление и первичная отработка вокабуляра в речевых и языковых упражнениях. Выполнение грамматических упражнений. Тренировка в употреблении новой лексики.	Контроль грамматических навыков
46		Сочетаемость особенности глаголов. Употребление глаголов с различными предлогами.	1	Анализ употребления глаголов с различными предлогами. Выполнение тренировочных заданий.	Текущий
47		Словообразовательные деривационные модели. Повторение изученной лексики.	1	Развитие у учащихся умения использовать различные способы для образования новых слов на примере изученной лексики.	Текущий
48		Греческая мифология. Работа с текстом.	1	Формирование навыков чтения и анализа представленного текста. Введение в текст ранее изученной лексики. Пересказ текста.	Контроль навыков чтения
49		Глаголы движения в английском языке.	1	Представление синонимического ряда глаголов движения. Анализ и использование представленных синонимов. Контроль	Контроль лексических

		Словарный диктант.		усвоения лексики.	навыков
50		Использование синонимов. Многозначные слова.	1	Функционирование синонимов в речи. Многозначные слова. Стилистически маркированная лексика.	Текущий
51		Фразовые глаголы. Глагол «to carry» (нести, носить).	1	Фразовый глагол to carry, его использование в речи. Тренировка в его употреблении в представленных упражнениях.	Контроль грамматических навыков
52		Структурное подразделение предложений. Простые и сложные предложения.	1	Ознакомление со структурным подразделением предложений. Анализ представленной грамматической таблицы.	Контроль грамматических навыков
53		Порядок слов в предложении. Типы предложений.	1	Анализ грамматической таблицы. Практика в использовании в речи различных типов предложений.	Текущий
54		Сложноподчиненные предложения. Типы сложноподчиненных предложений.	1	Определение в именном комплексе. Атрибутивный комплекс. Виды придаточных предложений.	Текущий
55		Определительные придаточные предложения. Различия между местоимениями who\whom\which.	1	Формирование грамматических навыков. Различия между местоимениями who\whom\which.	Контроль грамматических навыков
56		Идентифицирующие и неидентифицирующие придаточные предложения. Словарь Вебстера.	1	Знакомство со словарём Вебстера. Анализ нового явления синтаксиса. Характеристики описываемого объекта.	Текущий
57		Сложноподчинённые предложения с местоимением whose (чей, чье, чья). Одушевлённые и неодушевлённые объекты.	1	Ознакомление с особенностями употребления сложноподчиненных предложений с местоимением whose. Одушевлённые и неодушевлённые объекты.	Текущий
58		Кузнецкий мост. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения и анализа тематического текста. Повторение ранее пройденных грамматических структур.	Контроль навыков чтения, контроль грамматических навыков
59		Падающая башня. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения и анализа тематического текста. Практика пересказа.	Контроль навыков чтения
60		Творчество Марка Твена. Работа с текстом.	1	Формирование навыков чтения текста с охватом полного содержания. Выполнение грамматического задания к нему.	Контроль навыков чтения
61		Что бы я мог изменить в своей жизни. Построение	1	Развитие навыков построения высказываний по образцам. Практика речи по теме.	Контроль навыков говорения

		высказываний по образцам.			
62		Сложные обстоятельства. Сослагательное наклонение.	1	Развитие умений говорения в зависимости от учебной ситуации. Использование в речи Subjunctive mood (сослагательное наклонение).	Контроль навыков говорения
63		Термины по теме «Архитектура». Повторение пройденной лексики.	1	Систематизация вокабуляра по пройденной теме. Знакомство с терминологией.	Контроль лексических навыков
64		Древние памятники архитектуры. Монологическое высказывание.	1	Развитие монологической речи учащихся. Знакомство с мировыми памятниками архитектуры (по выбору учащихся).	Контроль монологической речи
65		Архитектурные стили. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения тематического текста с охватом полного содержания. Систематизация и анализ страноведческого материала.	Контроль навыков чтения
66		Город моей мечты. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения тематического текста с охватом полного содержания. Обсуждение материала по предложенным вопросам.	Контроль навыков чтения
67		Проблемы большого города. Высказывание по теме.	1	Развитие навыков говорения по теме. Отработка лексических образцов в речевых упражнениях.	Контроль навыков говорения
68		Контрольная работа №2 по теме «Город и его архитектура». (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль грамматик и, лексики изученного раздела
3. Чудеса света. 34 ч					
69		Что такое чудеса? Работа с текстом.	1	Вводная беседа о чудесах света по курсу истории древнего мира. Формирование навыков высказывания учащихся по предложенным тематическим заданиям. Развитие навыков чтения и перевода текста.	Контроль навыков чтения
70		Семь чудес древнего мира. Аудирование.	1	Развитие навыков аудирования тематического текста и выполнение заданий к нему. Ознакомление учащихся с древними монументами.	Контроль навыков аудирования
71		Чудеса средневековья. Аудирование.	1	Развитие навыков аудирования тематического текста и выполнение заданий к нему. Беседа с учащимися по теме «Имя в истории».	Контроль навыков аудирования
72		Чудеса природы. Аудирование.	1	Развитие навыков аудирования тематического текста и выполнение заданий к нему. Монологическое высказывание по теме «Чудеса природы».	Контроль навыков аудирования, контроль навыков говорения
73		Долина гейзеров.	1	Развитие навыков чтения, перевода и выполнение заданий к тематическому	Контроль навыков

		Работа с текстом.		тексту. Отработка вокабуляра по теме в языковых и речевых упражнениях.	чтения
74		Семь чудес света. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения и обсуждение тематического текста. Дискуссия по теме «Чудеса света».	Контроль навыков чтения
75		Собор Василия Блаженного. Пересказ текста.	1	Развитие навыков чтения и пересказа тематического текста. Выполнение упражнений на перефраз и отработку ЛЕ.	Контроль произносительных навыков
76		Любимые произведения Агаты Кристи. Мой любимый литературный герой.	1	Ознакомление с биографией писательницы. Монологические высказывания по теме «Моё любимое произведение», «Мой любимый литературный герой».	Контроль навыков говорения
77		Детективный жанр в литературе. Английские пословицы.	1	Формирование навыков говорения. Дискуссия по предложенным проблемным вопросам.	Контроль навыков говорения
78		Чудеса мира. Новая лексика.	1	Ознакомление и первичная отработка новой лексики по теме. Формирование навыков чтения и анализ приведённых примеров.	Контроль навыков чтения
79		Особенности употребления предлогов. Конверсия и словообразование.	1	Развитие лексических навыков. Анализ смыслового различия между словосочетаниями. Выполнение речевых и языковых упражнений с использованием нового вокабуляра.	Текущий
80		Анализ сказки «Пикник черепах». Новая лексика.	1	Формирование навыков чтения, перевод и анализ сказки. Анализ употребления новой лексики в тексте.	Контроль навыков чтения
81		Сложные прилагательные. Различия между синонимичными словами. Работа со словарём.	1	Развитие грамматических навыков. Создание сложных прилагательных и их употребление в речевых упражнениях. Структурно грамматические различия в их употреблении. Сравнение стилистической маркировки глагольных единиц.	Контроль грамматических навыков
82		Фразовые глаголы. Фразовый глагол «to tear» (разрывать, рвать).	1	Развитие грамматических навыков. Сопоставление различных форм фразового глагола to tear. Выполнение упражнений и анализ полученных результатов.	Контроль грамматических навыков
83		Типы придаточных предложений. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения причины и времени.	1	Развитие грамматических навыков. Отличительные признаки. Функция обстоятельства в предложении. Модальные глаголы. Различия в употреблении союзных слов.	Текущий
84		Случай в Индии. Множественный выбор необходимой единицы.	1	Развитие навыков чтения с детальным пониманием информации.	Контроль навыков чтения
85		Статуя Зевса. Работа с текстом.	1	Знакомство с историей одного из чудес света. Анализ прочитанного произведения.	Контроль навыков чтения
86		Значения модальных глаголов. Случаи употребления	1	Развитие грамматических навыков. Категории модальных глаголов и случаи их употребления.	Контроль грамматических навыков

		модальных глаголов.			
87		Тематический вокабуляр. Словарный диктант.	1	Формирование лексических навыков. Систематизация лексических единиц и необходимых структур для высказываний по теме.	Контроль лексическ их навыков
88		Чудеса света. Составление диалогов по теме.	1	Формирование диалогической речи учащихся. Презентация диалогов по теме.	Контроль диалогиче ской речи
89		Эмоциональная окраска диалогов. Повторение пройденного лексико- грамматического материала.	1	Выполнение языковых и речевых упражнений по теме.	Текущий
90		Уникальные места, которые следует увидеть. Презентация и защита проектов.	1	Развитие навыков говорения. Групповой проект, его презентация, анализ, распределение ролей.	Контроль навыков говорения
91		Калейдоскоп загадок. Монологическое высказывание.	1	Формирование навыков составления монолога. Мини-монологические высказывания по теме «Загадай загадку!».	Контроль монологи ческой речи
92		Удивительное рядом. Интересные находки.	1	Развитие навыков говорения. Презентация интересных находок, их комментирование, обсуждение.	Контроль навыков говорения
93		Чудесные свойства языка. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения и обсуждение тематического текста, определение точки зрения автора и аргументированное высказывание по теме.	Контроль навыков чтения, контроль навыков говорения
94		Роль языка в жизни общества. Обобщение пройденного лексико- грамматического материала.	1	Обобщение знаний и понятий по теме. Анализ причин развития.	Текущий
95		Развитие языка в обществе. Закрепление пройденного лексико- грамматического материала.	1	Обобщение знаний и понятий по теме. Групповая работа по теме.	Текущий
96		Сленг в английском языке. Словарный диктант.	1	Развитие лексических навыков. Ситуации общения. Составление диалогов в группе и по картинкам.	Контроль усвоения лексики
97		Англоговорящие страны. Подготовка к написанию эссе.	1	Развитие навыков письменной речи. Творческие групповые проекты. План эссе. Аргументы и постановка проблемы.	Текущий
98		Иностранный язык в моей будущей профессии. Управляемый диалог.	1	Формирование навыков говорения. Дискуссия по предложенной теме.	Контроль навыков говорения
99		Основатели Озёрной школы. Водсворт как один из лучших поэтов	1	Формирование навыков чтения. Лексическая простота, конкретность и живость создаваемых образов.	Контроль навыков чтения

		Англии.			
100		Поэзия Сэмюэля Роджерса. Словарный диктант.	1	Развитие лексических навыков. Знакомство с автобиографией и творчеством поэта. Проведение диктанта.	Контроль усвоения лексики
101		Тайны подводного мира. Подготовка к контрольной работе.	1	Развитие навыков чтения и анализ тематического текста. Интересные обитатели и неразгаданные загадки морей и океанов.	Контроль навыков чтения
102		Контрольная работа №3 по теме «Чудеса света». (1ч)	1	Контрольная работа.	Контроль лексики, грамматик и изученного раздела
4. Человек как величайшее чудо света. 34 ч					
103		Человек и человечество. Работа с текстом.	1	Формирование навыков чтения. Вводная беседа по теме, чтение и обсуждение вводного тематического текста, работа по картинкам.	Контроль навыков чтения
104		Чувства, дела и мотивы поступков человека. Познание мира.	1	Формирование навыков говорения. Пути самосовершенствования и пути саморазрушения, тема любви и дружбы, познание мира.	Контроль навыков говорения
105		Черты человеческого характера. Высказывание по теме.	1	Формирование навыков говорения. Поведение человека, анализ поступков, презентация индивидуальных заданий по теме.	Контроль навыков говорения
106		Древнейшие жители Британских островов. Аудирование.	1	Развитие навыков аудирования. Обсуждение текста, археологические находки, гипотезы, теории.	Контроль навыков аудирования
107		Легенды и мифы. Греческая мифология: легенда о Пандоре.	1	Развитие навыков аудирования. Обсуждение текста.	Контроль навыков аудирования
108		Мать Тереза. Понятие героизма, самопожертвования, доброты.	1	Формирование навыков чтения с полным пониманием прочитанного.	Контроль навыков чтения
109		Великие британцы. Работа с текстом.	1	Формирование навыков чтения с полным пониманием прочитанного. Чтение и обсуждение тематического текста.	Контроль навыков чтения
110		Индийская легенда. Законы и обычаи общества.	1	Формирование навыков говорения. Тема любви и долга, законы и обычаи общества, текстовые элементы при построении высказывания.	Контроль навыков говорения
111		История «Варяга». Лексико-грамматическое оформление текста.	1	Формирование навыков чтения с полным пониманием прочитанного. Чтение и обсуждение тематического текста, выполнение заданий к нему.	Контроль навыков чтения
112		Символ мужества и патриотизма. Монологическое высказывание.	1	Развитие навыков говорения. Монологическое высказывание по теме.	Контроль выполнения индивидуальных заданий

113		Мир Оскара Уайльда. Сказка «Счастливый принц».	1	Развитие навыка чтения с детальным пониманием информации. Биография писателя.	Контроль навыков чтения
114		Философия для детей и взрослых. Анализ прочитанного произведения.	1	Развитие навыка чтения с полным пониманием прочитанного. Грусть и ирония, основная мысль и тема отрывка.	Контроль навыков чтения
115		Не оскудеет рука дающего. Комментирование цитат.	1	Развитие навыков говорения. Комментирование цитат из текста, определение их темы, идеи.	
116		Введение нового вокабуляра. Использование предлогов с новыми словами.	1	Развитие лексических навыков. Смысл и употребление новых лексических единиц. Практика использования новых слов в предъявленном контексте, анализ использования.	Контроль лексических навыков
117		«Глупый великан». Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения. Чтение тематического текста и выполнение заданий к нему, практика перевода.	Контроль навыков чтения
118		Презентация историй «Что такое счастье». Использование заданной лексики.	1	Развитие навыков говорения.	Контроль монологической речи
119		Отработка речевых образцов. Синонимические ряды.	1	Развитие лексических навыков. Практика использования нового вокабуляра в лексико-грамматических упражнениях. Анализ использования предъявленных синонимов.	Контроль лексических навыков
120		Фразовые глаголы. Варианты значений.	1	Развитие грамматических навыков. Варианты значений, одинаковые образы и метаморфозы.	Контроль грамматических навыков
121		Английская пунктуация. Названия пунктуационных знаков.	1	Ознакомление с особенностями пунктуации в английском языке.	Текущий
122		Аббревиатура в английском предложении. Повторение лексико-грамматического материала.	1	Развитие грамматических навыков.	Контроль грамматических навыков
123		Использование запятой в особых случаях. Двосточие и точка с запятой.	1	Развитие грамматических навыков. Ознакомление с особенностями пунктуации в английском языке.	Контроль грамматических навыков
124		Сказки Оскара Уайльда. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения. Чтение тематического текста и выполнение заданий к нему, практика перевода.	Контроль навыков чтения
125		Рыба-путешественница. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения. Чтение тематического текста и выполнение заданий к нему, практика перевода.	Контроль навыков чтения
126		Видовременные формы глагола. Систематизация	1	Систематизация грамматических знаний, практика использования всех видовременных форм.	Контроль грамматических

		грамматического материала.			навыков
127		Модальные глаголы. Эквиваленты модальных глаголов.	1	Систематизация грамматических навыков. Повторение значений модальных глаголов и их эквивалентов, анализ использования.	Контроль грамматических навыков
128		Школьные правила. Составление диалогов.	1	Развитие навыков диалогической речи. Составление и презентация диалогов.	Контроль диалогической речи.
129		Тематический вокабуляр. Повторение и закрепление пройденного лексического материала.	1	Закрепление лексических навыков. Систематизация лексики по теме, семантизация лексических единиц.	Текущий
130		Характеристика деятельности людей. Создание речевой ситуации.	1	Развитие навыков говорения. Практика использования лексики по теме, создание речевой ситуации.	Контроль навыков говорения
131		Герои любимых книг. Высказывание по теме.	1	Формирование навыков монологической речи по теме.	Контроль монологической речи
132		Случай из моей жизни. Новая лексика.	1	Развитие навыков письменной речи. Составление и презентация мини-рассказа по теме с использованием новой лексики.	Контроль навыков письменной речи
133		Женщины, которыми восхищается мир. Работа с текстом.	1	Развитие навыков чтения тематического текста с охватом полного содержания, выполнение заданий к нему.	Контроль навыков чтения
134		Образец для подражания. Дискуссия по теме.	1	Развитие навыков устной речи. Дискуссия по теме в соответствии с предложенным планом.	Контроль навыков говорения
135		Поговорим о любви. Английская поэзия.	1	Развитие навыков говорения. Беседа с учащимися, комментирование цитат, обсуждение книг и фильмов про любовь. Стихотворение неизвестного поэта, монолог Джульетты.	Контроль навыков говорения
136		Итоговая контрольная работа №4. (1ч)	1	Итоговая контрольная работа.	Контроль лексики, грамматик и